

panOramas, la biennale du parc des Coteaux de la Rive Droite de Bordeaux Métropole recherche un.e stagiaire pour rejoindre l'équipe et prendre part à l'organisation de l'édition 2020. Il.elle sera particulièrement mobilisé.e sur l'accueil des artistes et des actions de communication.

Durée : 6 mois - du 1er avril au 30 septembre 2020

Stage basé à Cenon, au Quartier Général, 1-3 avenue Vincent Auriol

Le contexte

panOramas est un événement artistique et culturel implanté sur la Rive Droite de la Métropole depuis 2010. Il se déploie en biennale, dans le parc des Coteaux, un formidable parc urbain de 400 hectares reliant les villes de Bassens, Lormont, Cenon et Floirac. Cet espace de nature en ville composé d'une quinzaine de parcs constitue un ruban vert continu, alternant des typologies de paysages très diverses et accueille des usages collectifs et individuels, organisés (équipements sportifs, culturels) ou spontanés. Espace singulier, le parc des Coteaux entretient une relation particulière avec le tissu urbain dans lequel il s'insère.

L'enjeu de panOramas est, depuis sa création, de révéler cette richesse paysagère aux habitants de la Rive Droite et de la métropole, d'affirmer ce territoire comme une terre de culture, d'inviter et pérenniser des usages innovants et décalés dans le parc des Coteaux. panOramas est aujourd'hui un événement métropolitain reconnu et identifié pour ses propositions artistiques singulières, le dialogue qu'il crée entre le paysage et la création et les actions de terrain partagées avec le plus grand nombre.

panOramas, une biennale pour le parc des Coteaux

Pour servir ces enjeux, la programmation s'articule en trois temps forts, mobilisant tous les publics :

> **la Nuit Verte**, parcours nocturne (4 à 6km) dans l'un des parcs du territoire, jalonné d'une quinzaine d'œuvres / installations / dispositifs interactifs, proposé en déambulation libre (à Lormont en 2010, 2012, 2014 ; à Bassens en 2016 ; à Floirac en 2018, la Nuit Verte 2020 aura lieu à Cenon le 26 septembre)

L'édition 2018 de la Nuit Verte a rassemblé 10 000 personnes dans le parc de l'Observatoire à Floirac

> **les Marches de panOramas**, randonnées artistiques explorant le parc des Coteaux et surtout de multiples façons de marcher (de jour, de nuit, à 10 ou 200, en mangeant, en dormant, en rêvant...) sur des parcours dont le choix, le récit, la scénographie sont confiés aux artistes. 500 personnes en cumulé participent à la (re)découverte du paysage de la Rive Droite.

Les Marches 2020 sont programmées les 30 et 31 mai sur l'ensemble du territoire de la Rive Droite.

> **le Quartier Général** suit les itinérances de l'événement et s'installe 12 mois avant la Nuit Verte sur le site de l'événement. En 2020 à Cenon, le QG accueille l'équipe de production, les artistes en résidence de création, les publics de la biennale pour des ateliers, workshops, rencontres et temps festifs. Cet espace est à la fois outil de production, de médiation, de communication. Il est indispensable à l'appropriation de l'événement par les voisins et habitants de la Rive Droite.

Il s'est implanté successivement à Lormont, Bassens, Floirac dans des parcs ou quartiers à proximité avant d'ouvrir à Cenon, près du parc Palmer, dans un quartier au cœur du renouvellement urbain.



La mission

Au sein de l'équipe de production installée au Quartier Général et en lien direct avec la directrice, l'équipe technique et la chargée de médiation, le.la stagiaire aura comme missions principales :

> accueil et relations avec les artistes

En lien direct et sous l'autorité de la directrice :

- collecte, suivi auprès des artistes invités et transmission des éléments administratifs, artistiques et techniques (contrats, notes d'intentions, fiches techniques, biographies, photos...)
- organisation des déplacements et séjours pour les périodes de résidence et/ou l'événement (chiffage, réservations, suivi)
- coordination des séquences de travail des artistes invités et/ou en résidence (réservation d'espaces de travail, coordination avec l'équipe technique, la chargée de médiation dans le cas de rencontres publiques...)
- création, suivi et mise à jour d'un planning partagé avec l'équipe de production

> relations avec les publics

- accueil des actions et publics ciblés au Quartier Général
- présentations ponctuelles du projet panOramas auprès de publics ciblés
- gestion des publics participant aux Marches de panOramas (inscriptions, confirmations, suivi)
- appui ponctuel de la chargée de médiation pour la mise en œuvre d'actions (ateliers, balades...)
- participation à l'accueil des publics de la Nuit Verte

> actions de communication

En lien avec la directrice, la chargée de médiation et l'équipe de communication,

- propositions, études, développement et mise en œuvre de dispositifs autour des événements publics du Quartier Général (ateliers, rencontres avec les artistes, temps festifs...) Ces actions se déploieront en lien avec la chargée de médiation et les acteurs municipaux et associatifs mobilisés dans la vie du QG. Elles s'adresseront principalement au public de proximité.
- autour des temps forts de la biennale (Marches, Nuit verte), proposition et/ou mise en œuvre d'actions pour des publics ciblés (visite et conférence de presse, visites et rencontres avec les partenaires financiers), participation à la diffusion des outils de communication
- au sein du QG et en relation avec l'ensemble de ses occupants (entrepreneurs, associations, artistes), coordination du planning des espaces partagés et des actions publiques.

Le.la stagiaire participera à la vie du Quartier Général dans toutes ses activités : réunions publiques, ateliers participatifs, diffusion d'informations, rencontres artistiques, repas partagés pour se saisir de toutes les dimensions de l'événement et développer le réseau nécessaire à la réalisation de ses missions.

Le.la stagiaire**Savoir faire**

Goût et curiosité pour la création contemporaine, arts visuels, arts numériques,
Approche transversale et partenariale des actions,
Maîtrise des outils de bureautique de base, réseaux sociaux, wordpress, indesign,
Gestion des plannings de réalisation

Savoir être

Autonome dans la réalisation des missions,
Force de proposition au sein d'une équipe à géométrie variable,
Rigoureux.se dans le suivi des actions,
Ingénieur.se et créatif.ve dans leur mise en œuvre,
Habile dans la création de nouveaux réseaux,

Conditions

Stage de 6 mois, d'avril à septembre 2020 - temps de travail à déterminer avec le.la stagiaire retenu.e en fonction de ses obligations universitaires **[plein temps requis en juillet, aout et septembre]**

Indemnité de stage déterminée en fonction du temps de travail

Stage basé à Cenon, au Quartier Général, 1-3 avenue du Président Vincent Auriol
+ déplacements à prévoir sur le territoire du GPV

Permis B indispensable, véhicule personnel apprécié (indemnités kilométriques pour les déplacements liés à la mission)

Candidature

CV + lettre de motivation à adresser **avant le 31 janvier 2020** à
Charlotte Hüni, directrice de panOramas
charlotte.huni@surlarivedroite.fr

Entretiens avec les candidats sélectionnés entre le 17 et le 22 février 2020

+ d'infos

panoramas.surlarivedroite.fr
surlarivedroite.fr